LA REVUE RHENANE
RHEINISCHE BLÄTTER

TABLE DES MATIERES 1928-29 - INHALTSVERZEICHNIS 1928-29

NOMS DES AUTEURS	MATIÈRE	Pages
	FASCICULE 1er OCTOBRE	
Maurice ROY	Restauration et Reconsécration de la Cathédrale de Mayence	4
Cécile KNŒRTZER	Eine Bourdelle-Ausstellung im Palais des Beaux-Arts in Brüssel......	13
Henryk de LELIWA	Les Francs-Saliens d'Orient et l'Indogermanisme..................	19
Jean-Edouard SPENLÉ	Stefan George (première partie) *avec le texte et la traduction française de trois poésies*	29
	Geschichtliches	
G. LENOTRE	Grössenwahn	37
	Théâtre et Cinéma	
C. KN..R.	Le Palestrina de Pfitzner à l'Opéra de Wiesbaden	41
J. D.	A l' « Ufa-Palast » de Wiesbaden : Léo Tolstoï au Cinéma — Anna Karenine	44
	Littérature	
Bruno FRANCK	Le Roman de Locarno — *Politische Novelle* — (Extrait)	47
	Divers	
* * *	A travers les revues allemandes et les revues françaises	57
	FASCICULE NOVEMBRE-DÉCEMBRE	
Luc BENOIST	Der Salon d'Automne..	4
* * *	Une opinion allemande sur le Salon d'Automne	8
J.-E. SPENLÉ	Stefan George (suite et fin)	9
Robert PITROU	Le Vrai visage de Schubert	17
Dr Anno SCHLÖSSER	A l'occasion du 700e Anniversaire de la mort de Walter von der Vogelweide	20
Jean-Marie CARRÉ	L'Allemagne vue par les écrivains français du XIXe siècle (1re Partie)...	23
	Littérature	
Henryk de LELIWA	Une Haguthrun persique — *Première traduction de l'Edda*...........	34
Th. de RAULIN	Klabund, le dernier des libres rhapsodes allemands	40
C. KNŒRTZER	Une Oeuvre allemande sur la Génération issue de la guerre — Jahrgang 1902	43
	Les Arts	
THIÉBAULT-SISSON	Albert Bartholomé..	47
D'après Léo STAHL	Coup d'œil rétrospectif sur les dernières manifestations artistiques allemandes à Paris	49
	Ceschichtliches	
Georges MONTGREDIEN	Die Ehe des Générals Hoche von Mathilde Alanic...................	51
Mathilde ALANIC	Die Schlacht bei Quiberon	53
André LEVINSON	Le Roman et l'Histoire : Lion Feuchtwanger	58
Diemar MŒRING	Novemberstadt (Gedicht)	59
Raymond POINCARÉ	Memoiren (Auszüge)	60
Pierre de la GORCE	Louis XVIII	66
	Théâtre et Cinéma	
Jean GIRAUDOUX	Siegfried (Ein Auszug)	67
Théo DORAT	A l'« Ufa-Palast » de Wiesbaden « Le Tombeau d'un Grand Amour »..	71
Emile VUILLERMOZ	Verantwortlichkeit beim Film	73
J. D.	Les États Européens se liguent contre les films propagateurs de haine entre les Nations	74
	Nouvelle	
Rudolf MEISSNER	Die Stradivarius-Geige	75
C. K.	Revue des Revues...	77
	Durch die französischen Zeitschriften	79
	Bibliographie	
C. K.	Das Land das Niemandem gehört	81
C. K.	La classe de troisième fait la guerre	82
C. KN.	Un livre de Stefan Zweig sur Léo Tolstoï	84
A. S.	Un Destin : Martin Luther	85
Lucien FEBVRE	Auszug aus « Martin Luther »	86
Henri POURRAT	Diane — L'Anglais qui a connu la France — Lettres d'amour et de guerre du roi Henry IV — Aiguillages	88
	Milou — Quand on a bu l'eau du Manangarèze — Les Corsaires — A mon gré	89
	De Loti à Proust	90

NOMS DES AUTEURS	MATIÈRE	Pages
	FASCICULE JANVIER	
Léon BRUNSCHWIGG	Betrachtungen über Henri Bergsons Philosophie (Deutsch von C. Knœrtzer)	4
Louis BARTHOU	Académie Française — Feierliche Aufnahme Herrn Paléologues	13
Jean-Marie CARRÉ	L'Allemagne vue par les écrivains français du XIXe siècle (suite et fin)	16
	Littérature	
Joseph DESAYMARD	Retif de la Bretonne raconté par Funck-Brentano	24
Theodor KAPPSTEIN	Le Christ dans la Littérature d'aujourd'hui	27
	Folklore	
C. de RAULIN	Le Visage de la France — La Normandie	32
Joseph DELAGE	L'Auvergne vue par Henri Pourrat et dessinée par Ed. Elzingre	35
Henri POURRAT	« Ceux d'Auvergne » (Extrait)	37
	Histoire	
Joseph DELAGE	A propos des Mémoires du Général saxon Ferdinand von Funck, Officier de liaison du Roi de Saxe et de Napoléon Ier, avec un extrait : *Napoléon à Dresde*	39
	Vie économique	
* * *	Les Cerveaux collectifs	47
	Nouvelle	
Claude ODILÉ	Le Moulin des Sept-Fontaines avec dessins de Kamm	49
	Bibliographie	
A. S.	Le « Krassine » au secours de l'« Italia »	58
Anno SCHLÖSSER	Vier Bände Roman	59
	FASCICULE FÉVRIER	
Jehan DURIEUX	Un Ancêtre de la Critique : LESSING	4
* * *	Le Caricaturiste Georg GROSZ, accusé de sacrilège envers l'Église, défend sa dernière œuvre « L'ARRIÈRE-PLAN » devant la Correctionnelle de Berlin. — Interrogatoire de l'Écrivain d'après la copie sténographiée du « Tagebuch »	8
Clara VIEBIG	Clara VIEBIG se raconte elle-même	13
	Littérature et Histoire	
C. K.	Jean Jaurès — Ausgewählte Schriften	23
Henryk de LELIWA	Une Haguthrun (Suite)	26
	Théâtre	
Dr Anno SCHLÖSSER	Begegnungen mit dem Mainzer Theater	32
	Folklore	
Cécile KNŒRTZER	« Ceux d'Alsace »	34
	Nouvelle	
Claude ODILÉ	Le Moulin des Sept-Fontaines avec dessins de Kamm (suite et fin)	39
	Divers	
Edmond JALOUX	Questions de Mode : Le dernier Culte	51
C. K.	Revue des Revues — Durch die französischen Zeitschriften	55
	Bibliographie	
Henri POURRAT	Miroir à deux faces — Uruguay	59
	Étoiles — Un homme se penche sur son passé — La Fille des Rocs	60
	Moi, Juif, Livre Posthume — L'Impasse — Augustin Cochin et la Génèse de la Révolution — Départs — La Vie de Famille au 18e siècle	61
	Marie Montraudoigt	62
	FASCICULE MARS	
DIE SCHRIFTLEITUNG	An unsere deutschen Leser	4
Lord Fr. HAMILTON	Souvenirs d'un diplomate : Le Berlin impérial (*Traduit de l'anglais par* Madame de KOMAR)	5
Gustave Kahn	Jules Laforgue in Deutschland	14
Virgile ROSSEL	La jeunesse de Schiller	18
A. vom BERG	Unbekanntes aus Göthes Faust	22
	Histoire	
Cécile KNŒRTZER	Souvenirs d'un Colmarien : Rapp et Napoléon	24
René FEUILLIE	Das französische Plakat in den letzten dreissig Jahren	28
RHENANUS	« Les trois Glorieuses » de Mayence	32
« FÉMINA »	La femme dans la Littérature — « Amour céleste et amour terrestre » par Franz BLEI — « Types de Femmes » par le Dr Emile LENK — « Lettre d'Hélène à Ménélas »	35
	Théâtre et Cinéma	
Ernst TOLLER	Le drame allemand de l'après-guerre	39
Joseph DELAGE	Emile Jannings dans le rôle du Grand-Duc Serge « Crépuscule de Gloire »	41

NOMS DES AUTEURS	MATIÈRE	Pages
	Bibliographie	
Cécile KNŒRTZER	Fünf Novellen von Jean-Jerry	43
JEAN-JERRY	Auszug aus « Fünf Novellen »	45
C. K.	Alexandre Vialattes erster Roman	45
Alexandre VIALATTE	Auszuge aus « Battling le Ténébreux »	46
C. K.	Revue des Revues allemandes — Durch die französischen Zeitschriften	47
Henri POURRAT	Le Survivant	51
	Le Batelier du Nil — Louis II de Bavière — Alfred de Vigny — Aspects de la Bibliographie	52
	Pleine Terre — Au roi — Cécile Sauvage — Les Auvents au Soleil — Le Bouquet d'Ophélie	53
Dr Anno SCHLÖSSER	Le Roman de Renard — Brahmane et Paria	54
	Kanadische Nächte — Geschichte Italiens von 1871-1915	55
	FASCICULE AVRIL	
A. ALBERT-PETIT	L'enseignement historique et l'Esprit de Paix	4
Wilhelm HUBBEN	Kampf der Geschichtshetze	11
VALÉRY-LARBAUD	Paul VALÉRY	13
Arthur Ernst RUTRA	Zola und Deutschland	19
Reinhold STAHL	Die Verdeutschungen der « Lettres Portugaises » — Ein Beitrag zum Thema Rilke	22
Dr Anno SCHLÖSSER	« Frauenbriefe aus der französischen Renaissance » von C. S. Gutkind — Ein Auszug : *Magarete von Navarra an ihren in Spanien gefangenen Bruder Franz I.*	29
Henryk de LELIWA	Le Poison de l'Haguthrun d'après les Chants de l'Edda	30
	Sculpture et Musique	
Joseph DESAYMARD	Drei Künstler der Auvergne : Joseph CORMIER — Jules CHADEL — Victor FONFREIDE — EinBesuch bei Joseph CORMIER	34
Pierre LALO	André MESSAGER † — Der Komponist und sein Werk	39
Franz LÉHAR	L'Influence de la Jeune fille moderne sur la musique	42
	Divers	
Else HINKELMANN	Celles qu'ils auraient épousées	44
* * *	Une « Excursion » d'Alfred KERR	46
Emile VUILLERMOZ	Kinostatistik	47
C. K.	Revue des Revues allemandes — Durch die französischen Zeitschriften	48
	Bibliographie	
Rudolf KAYSER	« Une Vie de Stendhal » parue en Allemagne	52
A. S.	La Céramique et la Verrerie — L'Astrée	53
Henri POURRAT	Ernest Hello — Grigri — Les Regrets — Les Puissances de l'Abstraction	
	Dans le Champ des Lettres — L'Hôte divin — Le Joueur de Balle	55
	La Femme partagée	56
	FASCICULE MAI	
Camille SCHNEIDER	Edouard Schuré und die « Femme inspiratrice » — Bibliographie	4
Jean de PANGE	Essai sur la Psychologie d'un jeune Catholique rhénan	10
Gustave KAHN	Jules Laforgues letzte Jahre in Paris	19
	Histoire	
Jean PLATTARD	Le Séjour de Jeanne d'Arc à Poitiers (Mars 1429)	22
	Französische Kunst	
C. K.	Eine Ausstellung französischer Graphik in Berlin	28
Cécile KNŒRTZER	Eine Neuausgabe : «Candide » mit Illustrationen von Balthasar Haug	30
	Théâtre et Cinéma	
Friedrich SIEBURG	Jean Giraudoux : «Siegfried et l'Allemagne »	34
De RAULIN	« Révolte dans une Maison de Correction »	36
Joseph DELAGE	« Le Patriote » d'Alfred Neumann à l'Écran	38
	Novelle	
Grete v. URBANITZKY	Das Tagebuch	40
	Les Livres	
Bernard GRASSET	Ein Verleger äussert sich	45
Cécile KNŒRTZER	Deux livres sur la Guerre et leur Répercussion	48
Ludwig RENN	Extrait de « Guerre » (Traduit de l'allemand par Cécile Knœrtzer)	51
	Bibliographie	
Henri POURRAT	Le Musée des Sorciers, Mages et Alchimistes — L'Espace d'un Matin — Léviathan	53
	La Seconde — Les Plaisirs passionnés	54
	Chroniques du Roseau d'Or — La Technique moderne du Tableau — Les Poètes du XXe Siècle — Cours de Géographie	55
	Suite italienne	56
Dr Anno SCHLÖSSER	Beethoven — Die Physik der Liebe	56
	FASCICULE JUIN	
Baron E. SEILLIÈRE	La France jugée par un Étranger de Marque	4
Henryk de LELIWA	Klopstock républicain et le Valuspo	7

NOMS DES AUTEURS	MATIÈRE	Pages
	Skulptur und Musik	
Joseph DESAYMARD	Drei Künstler der Auvergne : Joseph Cormier - Jules Chadel - Victor Fonfreide (Fortsetzung)	17
Dr Rudolph SCHADE	Franz Liszt à Berlin	22
P. FLEURIOT DE LANGLE	Franz Liszt in Saint-Point bei Lamartine	24
Dr Anno SCHLŒSSER	*Littérature Allemande — Les Jeunes* : Léon Perutz	26
Léon PERUTZ	« La troisième Balle » — Extrait	28
Paul ZECH	François Villon und seine deutschen Uebersetzer	30
	Deutsche Nachdichtungen : Ballade von den Vogelfreien	31
	Ballade von den Galgenbrüdern	33
	Geschichtliches	
Nach Edmond JALOUX	Von Montmartre nach Montparnasse von C. KNŒRTZER	34
Paul FUCHS	Napoleon als Romanschriftsteller	38
	Théâtre et Cinéma	
Carl Dietrich CARLS	Theater und Völkerannäherung. — Beziehungen des deutschen und französischen Theaters	39
Joseph DELAGE	Jeanne d'Arc à l'Écran	43
C. K.	Revue des Revues allemandes — Durch die französischen Zeitschriften	46
Cécile KNŒRTZER	La Crise du Livre en Allemagne	51
	Bibliographie	
A. S.	Paludes	54
Henri POURRAT	La Poésie de Rachilde — Paris vécu — Nadja — La Beauté du Diable — Le Voyage rustique	55
	Le Miroir en Éclats — Vie de d'Artagnan par lui-même — Amours — Mémoires d'Hortense et de Marie Mancini — Légendes Ardennaises	56
	FASCICULE JUILLET	
Thomas MANN	Le Roman de Locarno de Bruno Frank, jugé par Thomas Mann (Traduit par Cécile Knœrtzer)	4
Henryk de LELIWA	Réponse à une Critique	12
André ROUSSEAU	Georges Bernanos	15
Lucien DESCAVES	Georges Courteline ist gestorben	17
Nach Albert THIBAUDET	Victor Cherbuliez — Zum hundertsten Gedenktag	19
Cécile KNŒRTZER	Des Procédés littéraires dans la Nouvelle	20
M. Martin du GARD	Der Träger des Prix du Roman : André Demaison	24
Jacques PATIN	Unveröffentlichte Briefe Verlaines	26
	Beaux-Arts	
Paul GAULTIER	Honoré Daumier	29
Robert PITROU	Connaissons-nous le vrai Mozart ?	36
	Théâtre	
Albert LANGER	Mannheim célèbre le 150e Anniversaire de la Fondation de son Théâtre	39
Cécile KNŒRTZER	La Guerre vécue et décrite par un Infirmier — « La Boîte aux Emplâtres » de A. M. Frey	42
C. K.	Revue des Revues allemandes — Durch die französischen Zeitschriften	46
	Bibliographie	
Henri POURRAT	Le Roman de Locarno	52
	Désordre — Maître et Chien — Confessions du Chevalier d'industrie Félix Krull — Les Matinées du Hêtre rouge — Cacaouettes et Bananes — Passions	53
	La jeune Fille de Neige — Les Varais — Rimbaud le Voyant — Des Contes et des Images	54
	L'Indienne de Blois — Une petite Vie — Les Forces — Meurtre	55
Dr Anno SCHLŒSSER	Vingt-quatre Heures de la Vie d'une Femme	55
	Gœthe — Anthologie des Conteurs Chinois modernes	56
	FASCICULE AOUT-SEPTEMBRE	
Karlwerner KLYBER	Un Manuscrit inconnu de Diderot — Diderot et la Comtesse de Forbach (Marianne Camasse)	4
D. DIDEROT	Fac-similé du Manuscrit de Diderot (Première page)	9
D. DIDEROT	A Madame la Comtesse de Forbach — Sur l'Éducation	10
	Sculpture	
L. D.	Une grande Artiste disparue : Céline Lepage	13
* * *	L'Artiste	15
Léon GOZLAN	Der geprellte Balzac — Eine unbekannte Balzac-Anekdote (Nacherzählt von Ernst RUTRA)	17
Cécile KNŒRTZER	Les Romantiques : Hölderlin	24
HŒLDERLIN	« Hypérion ou l'Ermite en Grèce » — Traduit de l'allemand par Joseph DELAGE	26

NOMS DES AUTEURS	MATIÈRE	Pages
Johanna S. ZOLLIKOFER	Das kleine Mädchen in Paris (Gedicht)	38
Henryk de LELIWA	Pour comprendre Wieland	39
J. D.	Hugo von Hofmannsthal	49
Karl Hans ERKELENZ	Les jeunes Auteurs rhénans	52
C. K.	Revue des Revues allemandes — Durch die französischen Zeitschriften	58
	Livres Nouveaux	
C. K.	Le dernier Roman de Clara Viebig	65
Pierre DESCAVES	« Der Name in der Rinde » aus « Das Verbindungskind — L'enfant de Liaison »	67
	Bibliographie	
C. KN.	Heinrich Mann : Eugenie	69
Dr Anno SCHLŒSSER	Jean Borel : Gênes sous Napoléon Ier	69
	Les deux Cités	70
	Richard Wagner	71
	Solange and Co — L'Allemagne et la Politique européenne 1890-1914 — A l'Orée de la Forêt vierge — Eiffel	72

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS
ALPHABETISCHES VERZEICHNIS DER VERFASSER

Noms des Auteurs	Nos des Fascicules
A	
ALANIC (Mathilde)	II-III.
ALBERT-PETIT	VII.
A. S.	II-III, IV, VII, IX.
B	
BARTHOU (Louis)	IV.
BENOIST (Luc)	II.
BERG (A. vom)	VI.
BRUNSCHWIGG (Léon)	IV.
C	
CARL-DIETRICH (Carls)	IX.
CARRÉ (Jean-Marie)	II-III, IV.
C. K.	I, II-III, V, VI, VI, VII, VIII, IX, X, XII, XII.
C. Kn.	XI-XII.
D	
DELAGE (Joseph)	IV, IV, VI, VIII, IX.
DIDEROT (D.)	XI-XII
DESAYMARD (Joseph)	IV, VII, IX.
DESCAVES (Lucien)	X.
DORAT (Théo)	II-III
DURIEUX (Jehan)	V.
E	
ERKELENZ (Hans-Karl)	XI-XII.
F	
FEBVRE (Lucien)	II-III.
FEMINA	VI.
FEUILLIE (René)	VI.
FLEURIOT DE LANGLE (P.)	IX.
FRANK (Bruno)	I.
FUCHS (Paul)	IX.
G	
GAULTIER (Paul)	X.
GIRAUDOUX (Jean)	II-III.
GORCE (Pierre de la)	II-III .
GOZLAN (Léon)	XI-XII.
GRASSET (Bernard)	VIII.
H	
HAMILTON (Lord Fr.)	VI.
HINKELMANN (Else)	VII.
HŒLDERLIN	XI-XII
HUBEN (Wilhelm)	VII.
J	
JALOUX (Edmond)	V. IX.
JEAN-JERRY	VI.
J.-D.	I, II-III, XI-XII.

Noms des Auteurs	Nos des Fascicules
K	
KAHN (Gustave)	VI, VIII.
KAPPSTEIN (Théodor)	IV.
KAYSER (Rudolf)	VII.
K. C.	II-III,
KLYBER (Karl-Werner)	XI-XII.
KNŒRTZER (Cécile)	I, II-III, V, VI, VI, VIII, VIII, IX, X, X, XI, XII.
L	
LALO (Pierre)	VII.
LANGER (Albert)	X.
L. D.	XI-XII.
LEHAR (Franz)	VII.
LELIWA (de) (Henryk)	I, II-III, V, VII, IX, X, XI-XII.
LENOTRE (G.)	I.
LEVINSON (André)	II-III.
M	
MANN (Thomas)	X.
MARTIN (DU GARD)	X.
MEISSNER (Rudolf)	II-III.
MŒRING (Diemar)	II-III.
MONTGREDIEN (Georges)	II-III
O	
ODILÉ (Claude)	IV, V.
P	
PANGE (Jean de)	VIII.
PATIN (Jacques)	X.
PERUTZ (Léon)	IX.
PITROU (Robert)	II-III, X.
PLATTARD (Jean)	VIII.
POINCARÉ (Raymond)	II-III.
POURRAT (Henri)	II-III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X.
R	
RAULIN (Th. de)	II-III, IV, VIII.
ROY (Maurice)	I.
RHENANUS	VI.
RENN (Ludwig)	VIII.
ROSSEL (Virgile)	VI.
ROUSSEAU (André)	X.
RUTRA (Arthur-Ernst)	VII.
S	
SCHADE (Dr. Rudolph)	IX.
SCHLÖSSER (Dr. Anno)	II-III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI-XII.
SCHNEIDER (Camille)	VIII.
SCHRIFTLEITUNG (die)	VI.
SIEBURG (Friedrich)	VIII.
SPENLÉ (Jean-Edouard)	I, II-III.
STAHL (Léo)	II-III.
STAHL (Reinhold)	VII.
T	
THIBAUDET (Albert)	X.
THIÉBAULT-SISSON	II-III.
TOLLER (Ernst)	VI.
U	
URBANITZKY v. (Grete)	VIII.
V	
VALÉRY-LARBAUD	VII
VIALATTE (Alexandre)	VI
VIEBIG (Clara)	V.
VUILLERMOZ (Emile)	II-III, VII.
Z	
ZECH (Paul)	IX.
ZOLLIKOFER (Johanna)	XI-XII.

Société Générale Alsacienne de Banque

Siège Social à Strasbourg **Capital 100 Millions de Francs (Entièrement versés)**

AGENCES à:

Cologne
Unt. Sachsenhausen 17/19

Dusseldorf
Kaiser-Wilhelmstrasse 44

Francfort-s.-Mein
Neue Mainzerstrasse 53

Mayence
Schillerplatz

Ludwigshafen s.-Rh.
Kaiser-Wilhelmstrasse 6

Sarrebruck
Bahnhofstrasse 15/17

Idar
Wilhelmstrasse 1

Wiesbaden
Wilhelmstrasse 16

et dans toutes les villes d'Alsace-Lorraine et du Luxembourg

Adresse télégraphique: « SOGENAL »

TÉLÉPHONE: 4500 — 4505.

Exécution de toutes les opérations de banque avec le monde entier.
Opérations de change. Accréditifs à l'importation et à l'exportation.

Allgemeine Elsässische Bankgesellschaft

Hauptsitz: Strasbourg **Kapital: 100 Millionen Francs (voll eingezahlt)**

FILIALEN in:

Köln
Unt. Sachsenhausen 17/19

Düsseldorf
Kaiser-Wilhelmstrasse 44

Frankfurt a. Main
Neue Mainzerstrasse 53

Mainz
Schillerplatz

Ludwigshafen a. Rh.
Kaiser-Wilhelmstrasse 6

Saarbrücken
Bahnhofstrasse 15/17

Idar
Wilhelmstrasse 1

Wiesbaden
Wilhelmstrasse 16

und in allen Orten von Elsass-Lothringen und Luxembourg.

Telegramm-Adresse: « SOGENAL »

FERNSPRECHER: 4500—4505.

Erledigung aller Bankgeschäfte auf der ganzen Welt.
Geldwechsel. — Import- und Export-Akkreditive.

IN WIESBADEN ist die
«REVUE RHENANE»
- «Rheinische Blätter» -
in der «Bücherstube am Museum», Wilhelmstrasse, zu haben.

Die sämtlichen neu erschienenen oder von der Revue Rhénane empfohlenen Werke der französischen Literatur sind in dieser Buchhandlung vorrätig oder können daselbst bestellt werden.

Die Administration der «Revue Rhénane» übernimmt es gern, Bücherbestellungen für Ihre Leser zu übermitteln.

Die Verwaltung der R. R.

LA «REVUE RHENANE»
est en vente à la
Librairie «Bücherstube am Museum»
WIESBADEN, Wilhelmstrasse.

On trouve aussi dans cette librairie toutes les œuvres recommandées par notre revue et l'on peut y commander toutes celles de publication récente.

L'administration de la Revue Rhénane se charge volontiers de transmettre les commandes à cette librairie.

L'Administrateur.

Bulletin d'Abonnement

Veuillez m'inscrire pour un abonnement d'un an-de six mois-à la "REVUE RHÉNANE" à partir du .... 192.....

Je vous envoie par courrier de ce jour un mandat-poste - un chèque - .... de .... 40 fr. (étranger 50 fr.)

Veuillez faire recouvrer à mon domicile la somme de ....

Nom ....
(très lisible)

Adresse ....

A.................... *le*.................... *192*

Signature ....
Rayer les mots inutiles.

Découper le bulletin et l'adresser à Monsieur le Directeur de la "Revue Rhénane", S. P. 77 MAINZ, Bauhofstrasse 1

Abonnements-Bestellung

Hierdurch abonniere ich vom .... 192...... ab für ein Jahr - ein halbes Jahr - auf die "RHEINISCHEN BLÄTTER".

Mit gleicher Post schicke ich Ihnen eine Anweisung - einen Scheck - über 12,— Mk. - 6,— Mk.

Der Abonnementsbetrag von 12,- Mk., 6,- Mk. ist in meiner Wohnung abzuholen.

Name ....
(deutliche Schrift)

Adresse ....

Datum *192*

Unterschrift ....
Ueberflüssiges ist zu streichen.

Den Bestellzettel ausschneiden und ihn an den Direktor der „Rheinischen Blätter" einsenden. MAINZ Bauhofstrasse 1.

LE COURRIER DE LA PRESSE
«LIT TOUT»
«RENSEIGNE SUR TOUT»
ce qui est publié dans les
JOURNAUX, REVUES ET PUBCILATIONS
de toute nature
PARAISSANT EN FRANCE ET A L'ÉTRANGER
et en fournit les extraits sur tous sujets et Personnalités

FONDÉ EN 1872

Circulaires explicatives et Tarifs envoyés franco

Ch. DEMOGEOT, Directeur
21, Boulevard Montmartre, PARIS (2e)

LES PLUS ANCIENS BUREAUX D'EXTRAITS DE PRESSE
ARGUS DE LA PRESSE
«VOIT TOUT»

Reg. de Comm.: Seine No 215.373 — Téléph.: Provence 16-14
Fondé en 1879

37, RUE BERGÈRE 37, PARIS (9e)